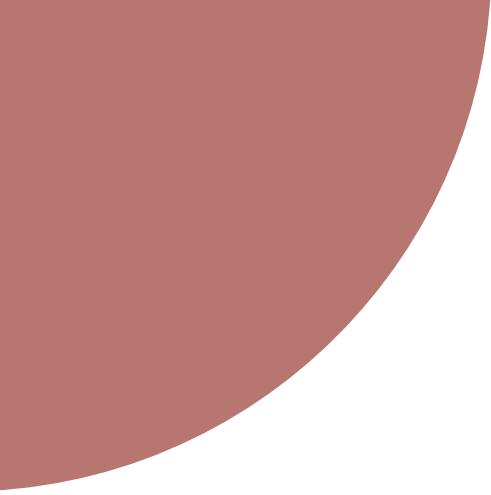


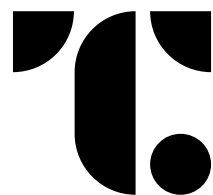
Scegli il
TUO POSTO
a *TEATRO*



**Fondazione
Teatro
Carlo Coccia**
di Novara







**Fondazione
Teatro
Carlo Coccia**
di Novara

fondazioneteatrococcia.it



CREA VALORE CON NOI

Il Teatro è il palcoscenico ideale dove mostrare ciò in cui si crede.

- **ACCOMPAGNA**
il Teatro nelle affascinanti produzioni che si svelano dietro ogni alzata di sipario
- **CREA**
con il Teatro Coccia un rapporto esclusivo, un'unione di valori e di intenti
- **ENTRA**
a far parte di un contesto unico e privilegiato



INVESTIRE NEL TEATRO

significa

- **GARANTIRE**
nel tempo l'attività e l'alto livello
delle produzioni
- **PROMUOVERE**
l'innovazione, lo sviluppo costante
e la sostenibilità del Teatro
- **VALORIZZARE**
la mission culturale del Teatro
nella società
- **LEGARE**
un'identità al valore della grande
musica





COME INVESTIRE

Diventa protagonista: chi ama il Teatro viene sempre ricambiato.

■ MECENATE EX ART BONUS

■ SPONSOR

- *STAGIONE GENERICO*
 - *TITOLO D'OPERA, DI DANZA, CONCERTO SINFONICO*
 - *ABBONATO CORPORATE*
 - *ADOTTA UN PROGETTO!*
-

■ AMICI DEL TEATRO COCCIA



1





**MECENATE
EX ART BONUS**



MECENATE EX ART BONUS

Con una donazione **Art Bonus** avrai l'opportunità di sostenere il Teatro Coccia, **beneficiando di un credito di imposta pari al 65% dell'importo donato.**

Il credito d'imposta è rimborsabile in 3 anni a partire dalla prima dichiarazione dei redditi.

A CHI SI RIVOLGE?

IMPRESE

credito d'imposta nella misura del 65% dell'erogazione liberale,
nel limite del 5 per mille dei ricavi

PERSONE FISICHE

credito d'imposta nella misura del 65% dell'erogazione liberale,
nei limiti del 15% del reddito imponibile

ENTI NON COMMERCIALI E SOCIETÀ SEMPLICI

credito d'imposta nella misura del 65% dell'erogazione liberale,
nei limiti del 15% del reddito imponibile

MECENATE EX ART BONUS

VANTAGGI

Non concorre alla formazione della base imponibile ai fini delle imposte sui redditi. È restituito ripartito in 3 quote annuali di pari importo.

Nessun limite

Qualsiasi erogazione liberale di qualsiasi importo beneficia dei crediti d'imposta previsti dall'Art Bonus.

COME FARE

Effettuare un bonifico bancario su questo conto corrente:

IBAN: IT 28 T 05034 10100 00000002600

Ricordate di indicare la **CAUSALE**: Art Bonus Erogazione liberale per la Fondazione Teatro Coccia, sostegno dell'attività del Teatro (nell'anno di riferimento).





MECENATE EX ART BONUS

VISIBILITÀ

Chi effettuerà una qualsiasi erogazione liberale Art Bonus **vedrà il proprio nome pubblicato sul sito ArtBonus.**



www.artbonus.gov.it



PLATEA



1





SPONSOR



SPONSOR

Scegli quale format rappresenta meglio il tuo brand e preparati a entrare in scena.

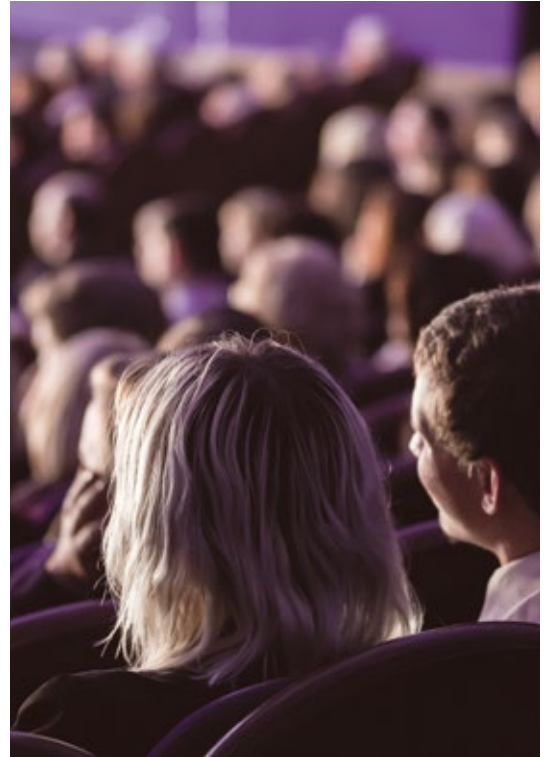
- Sponsor **STAGIONE GENERICO**

- Sponsor **TITOLO D'OPERA
e/o DI DANZA**

- Sponsor **CONCERTO SINFONICO**

- **ABBONATO CORPORATE**

- Sponsor **PROGETTO SPECIALE**



SPONSOR

STAGIONE GENERICO

A partire da **5.000 €**

BENEFIT

- **Presenza del Logo** in tutti i materiali di comunicazione
- **Pagina dedicata** nel programma generale della stagione in distribuzione tutto l'anno
- **Prezzo agevolato** per l'affitto degli spazi del Teatro





SPONSOR

TITOLO D'OPERA E/O DI DANZA

OPERA
MAIN SPONSOR
50.000 €

Con altri sponsor
a partire da **25.000 €**

DANZA
MAIN SPONSOR
30.000 €

Con altri sponsor
a partire da **15.000 €**



BENEFIT

- Disponibilità **poltrone di platea per le Prime della Stagione** in corso
- Disponibilità **biglietti per le prove generali**
- Presenza del Logo** in tutti i materiali di comunicazione relativi al titolo o al progetto sostenuto
- Promozione della propria immagine** per l'attività collegata al Teatro attraverso l'ufficio stampa della Fondazione
- Attivazione di azioni di co-marketing** rivolte a dipendenti e/o clienti
- Possibilità di **acquisto di biglietti a prezzo courtesy** per attività di rappresentanza
- Promozioni speciali** promosse durante la stagione in corso
- Possibilità di **assistere agli incontri con gli artisti** in serate riservate
- Opportunità di utilizzo delle sale del Teatro, del Foyer e del Piccolo Coccia** per riunioni, congressi, conferenza, ricevimenti, presentazioni ed esposizioni promozionali a condizioni agevolate
- Accesso privilegiato** in Teatro **in qualsiasi momento della giornata**, anche durante le prove (da concordare con la Direzione)
- Presentazione della Stagione in anteprima assoluta**



SPONSOR *CONCERTO SINFONICO*

1 CONCERTO
contributo unico
6.000 €

Per 2 o più concerti
5.000 € a concerto



BENEFIT

- Disponibilità **poltrone di platea**
- Disponibilità di **biglietti a prezzo *courtesy***
- Disponibilità di **biglietti omaggio** per assistere alla prova generale
- Presenza del Logo** in tutti i materiali di comunicazione relativi al concerto
- Promozione della propria immagine** per l'attività collegata al Teatro attraverso l'ufficio stampa della Fondazione
- Attivazione di azioni di co-marketing** rivolte a dipendenti e/o clienti
- Promozioni speciali** promosse durante la stagione in corso
- Possibilità di **assistere agli incontri con gli artisti** in serate riservate
- Opportunità di utilizzo delle sale del Teatro, del Foyer e del Piccolo Coccia** per riunioni, congressi, conferenza, ricevimenti, presentazioni ed esposizioni promozionali a condizioni agevolate
- Presentazione della stagione in anteprima assoluta**
- 15% di sconto** sull'acquisto dei **biglietti della Stagione di Concerti**



SPONSOR

ABBONATO CORPORATE

Gli **ABBONATI CORPORATE** sono **aziende che mostrano** nei confronti del Teatro Coccia **un interesse artistico rilevante e garantiscono il loro contributo** tramite la sottoscrizione di un abbonamento personalizzato.

L'**ABBONAMENTO CORPORATE** è un abbonamento aziendale, **arricchito da esclusivi servizi** per chi voglia sviluppare in Teatro le proprie attività di public relation con continuità e con le competenze che il Teatro mette a disposizione, oltre al diritto di prelazione a condizioni agevolate per l'utilizzo delle sale del Teatro, del Foyer e del Piccolo Coccia per **riunioni, congressi, conferenze, ricevimenti, eventi ed esposizioni promozionali**.





SPONSOR

ADOTTA IL TUO PROGETTO!

Ricorda che ex Art Bonus **il 65% della donazione** verrà restituito in forma di **CREDITO D'IMPOSTA** anche per il sostegno di un progetto speciale!

Scegli con noi il progetto più entusiasmante nel quale **lasciare il Tuo segno per il futuro.**

- **AMO - BORSE DI STUDIO**

- **DNA ITALIA**

- **PREMIO INTERNAZIONALE
PER DIREZIONE D'ORCHESTRA
"GUIDO CANTELLI"**

- **CHI HA PAURA DEL MELODRAMMA?**

ADOTTA IL TUO PROGETTO!

PROGETTI SPECIALI

Con *Adotta il tuo Progetto!* potrai scegliere di divenire sponsor per uno dei 4 progetti speciali di Teatro Coccia: **AMO - Borse di Studio, DNA Italia, Premio CANTELLI e Chi ha paura del Melodramma?**

BENEFIT

COSTRUIAMO INSIEME IL VALORE!

Ogni progetto ha la sua storia, per questo **non abbiamo previsto contributi pre-definiti o benefit standard.**

Anche questa è una storia che verrà scritta insieme allo sponsor: **ognuno può trovare il suo spazio all'interno del singolo progetto.**





ACCADEMIA DEI MESTIERI DELL'OPERA AMO – BORSE DI STUDIO

Accademia di **alta formazione** e perfezionamento per il teatro musicale.

Specializzarsi nei mestieri del teatro, crescere con la guida di grandi maestri, diventare parte di quel piccolo miracolo che è l'allestimento di un'opera. E questo "sul campo", calcando le tavole del palcoscenico. Oggi è possibile, con i corsi di formazione **dell'Accademia dei Mestieri dell'Opera del Teatro Coccia - AMO**.

I corsi si articolano dall'autunno fino all'estate e hanno la peculiarità di affiancare alle lezioni teoriche numerosi **momenti di esperienza sul campo**, facendo lavorare attivamente gli allievi nelle produzioni in calendario nelle stagioni del Teatro Coccia.

Obiettivo di AMO è **formare professionisti** che possano autonomamente dare vita a una produzione lirica in tutte le sue fasi: dalla scrittura alla messa in scena, dalla carta al palcoscenico. Agli studenti in scena e nelle elaborazioni si affiancano sempre professionisti e docenti, **per uno scambio formativo reale** e un **supporto concreto in sede di rappresentazione**.



CORSI ARTISTICI

- CANTO LIRICO
- COMPOSIZIONE
PER IL TEATRO MUSICALE
- CORNO
- MAESTRO COLLABORATORE
- REGIA
PER IL TEATRO MUSICALE

CORSI TECNICI

- SARTORIA DI PALCOSCENICO
- TECNICO LUCI
PER IL TEATRO MUSICALE
- TECNICO MACCHINISTA PER IL TEATRO MUSICALE
- TRUCCO E ACCONCIATURA PER IL TEATRO MUSICALE





DNA ITALIA



DNA Italia è il progetto ideato dalla Fondazione Teatro Coccia di Novara che **porta sul palcoscenico** del teatro **giovani provenienti da ogni parte del mondo**, con un format tutto italiano: l'opera buffa nel segno di Rossini.

Il valore aggiunto e unico di **DNA Italia** è la **COMMISSIONE DI UNA NUOVA OPERA BUFFA** che precederà l'esecuzione della farsa rossiniana.



Un dittico che **guarda al futuro**, vive nel presente e **trae linfa dalla tradizione**.

Un vero laboratorio artigiano che si avvale di Stagione in Stagione di **collaborazioni con partner istituzionali** del territorio nazionale e internazionale.





PREMIO INTERNAZIONALE PER DIREZIONE D'ORCHESTRA "GUIDO CANTELLI"

Nel **2020** è rinato **dopo 40 anni di assenza** il Premio internazionale di direzione d'orchestra **Guido Cantelli**, dedicato al grande direttore novarese, pupillo di Arturo Toscanini, scomparso prematuramente all'età di 35 anni nel 1956.

Le prime due edizioni dalla sua rinascita hanno registrato **centinaia di iscritti** provenienti da **38 paesi** appartenenti a **4 continenti**, confermando il valore per le giovani generazioni pronte a intraprendere la carriera di direttori nel segno di Cantelli.

Nel corso delle sue dieci edizioni storiche, il Premio Cantelli ha annoverato tra i vincitori giovani talenti che poi sarebbero diventati importanti direttori d'orchestra come **Eliahu Inbal** (1963), **Riccardo Muti** (1967), **Adam Fischer** **Lothar Zagrosek** (1973), **Hubert Soudant** (1975) e **Donato Renzetti** (1980).



CHI HA PAURA DEL MELODRAMMA?



- **OPERE DA CAMERA** all'interno della rassegna *Chi ha paura del melodramma?* per il pubblico dei giovanissimi, il pubblico del futuro, attraverso la messa in scena di testi, favole e racconti
- **OPERA** per tutti, dai piccini alle famiglie
- **FORMAT SIMPATICO E AGILE** che risponde molto bene alle caratteristiche del **pubblico giovane di oggi**: velocità, cambio rapido di situazioni, storie brevi, il tutto inserito nel solco di una tradizione operistica che ne identifica fortemente il genere





■

**AMICI DEL
TEATRO COCCIA**

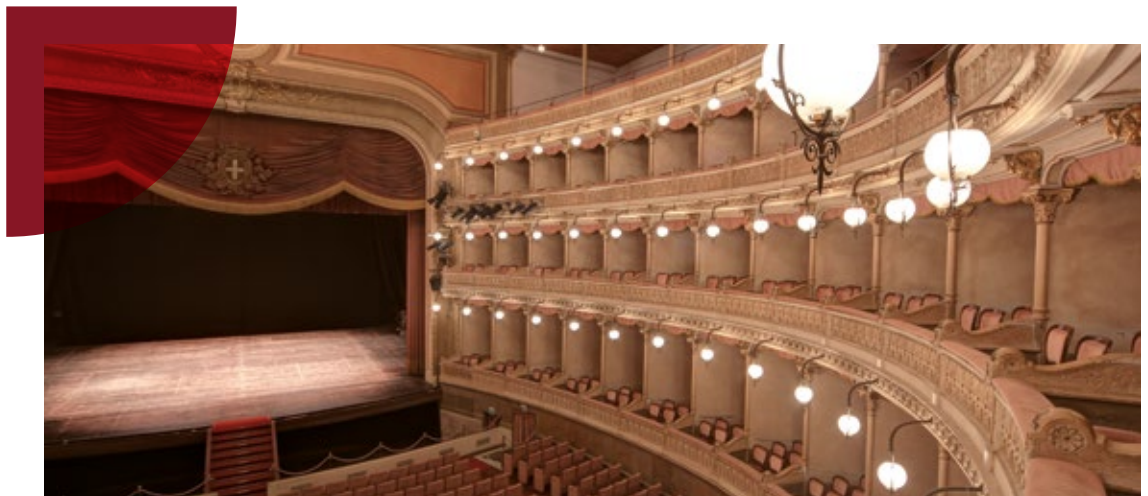


AMICI DEL TEATRO COCCIA

CREDI che il **Teatro** sia un luogo di incontro?

TI PIACE vivere il **Teatro** insieme a chi ha la tua stessa passione?

VUOI CONNETTERTI con altri **gruppi di amici** che amano il **Teatro** in tutta Italia ed in Europa?



Scegli di far parte degli **AMICI DEL TEATRO COCCIA!**

- **Albo CADETTI under 14**
con una donazione a partire da **50 €**
- **Albo CADETTI dai 14 ai 19 anni**
con una donazione a partire da **80 €**
- **Albo CADETTI dai 19 ai 25 anni**
con una donazione a partire da **100 €**
- **Albo AMICI** con una donazione a partire da **500 €**
- **Albo d'ARGENTO** con una donazione a partire da **1.000 €**
- **Albo d'ORO** con una donazione a partire da **1.800 €**

BENEFIT

- **BIGLIETTI A 5 EURO** per assistere alle prove generali
- **INCONTRI RISERVATI** con gli artisti coinvolti nelle produzioni
- Connessioni con tutte le **ASSOCIAZIONI DI AMICI DEI TEATRI** in Italia e in Europa

... gli altri li immaginiamo insieme...



TEATRO COCCIA

Perché **INSIEME** si può!

AREA FUNDRAISING

Fondazione Teatro Carlo Coccia di Novara

Email: corinne.baroni@fondazioneteatrococcia.it



TEATRO COCCIA



**Fondazione
Teatro
Carlo Coccia**
di Novara

**Via Fratelli Rosselli, 47
28100 NOVARA**

Contatti

Tel. +39 0321 233200

RESTA SEMPRE AGGIORNATO









Fondazione
Teatro
Carlo Coccia
di Novara

fondazioneteatrococcia.it